



PELICULAS Y LEYENDAS DEL OESTE SALVAJE

Los escenarios de las pelis Western

Seguiremos las huellas de personajes míticos del Oeste como **Billy el Niño, Gerónimo, Wyatt Earp, Doc Holliday, Butch Cassidy y Pat Garrett**. Nos cruzaremos también con los navajos y las vidas de los apaches Cochise y Gerónimo. En **Arizona, Nuevo México, Utah y California** visitaremos trece parques nacionales y los escenarios auténticos de **más de 20 películas del oeste** para comparar historia y ficción.

Todo esto lo encontraremos en paisajes magníficos. Una buena parte se encuentra muy lejos de las rutas turísticas habituales. Para llegar a ciertos sitios, tendremos que recorrer pistas de arena.

Un viaje único para cinéfilos, forofos de la historia y amantes de paisajes hermosas.

Los 13 Parques Nacionales que vamos a visitar:

Saguaro National Park
Chiricahua National Monument
White Sands National Park
Bandalier National Monument
Valles Caldera National Preserve
Petroglyph National Monument
Canyon de Chelly National Monument

Natural Bridges National Monument
Arches National Park
Canyonlands National Park
Bryce Canyon National Park
Zion National Park
Death Valley National Park

Además visitaremos el parque tribal de Monument Valley y varios parques estatales.

Fechas de salida: del 02 al 16 de Mayo 2026

Precio por persona: 4.595 € + vuelo

Estados visitados: Arizona, New Mexico, Texas, Utah, Nevada y California

El Mapa del Itinerario



El Itinerario

Día 1: Vuelo a Phoenix

Recogida en el aeropuerto de Phoenix, traslado al hotel y cena en grupo.

Noche en Phoenix (Arizona).

Día 2: Phoenix - Saguaro National Park - Tucson Studios - Tombstone

Hollywood ha convertido los cactus saguaro en íconos del Oeste Salvaje. El símbolo del estado de Arizona está muy protegido por la ley; la pena máxima por cortar un saguaro ilegalmente es de más de tres años de prisión. Nuestra primera parada será el **Parque Nacional Saguaro**, donde los cactus forman verdaderos bosques en el desierto.



Nuestro siguiente destino serán los antiguos Estudios de Tucson, donde se rodaron muchas películas del Oeste. Entre ellas, clásicos como **"Winchester 73"** con James Stewart, **"Duelo de titanes"** con Burt Lancaster y Kirk Douglas, o **"El Dorado"** con John Wayne y Robert Mitchum. Hoy día, los estudios están convertidos en una especie de parque de atracciones.

Pasaremos la noche en el mismísimo pueblo de **Tombstone**, escenario real del **tiroteo más famoso de la historia**. Las luchas entre los **Hermanos Clanton, Wyatt Earp y Doc Holliday** han inspirado cantidad de películas. El centro histórico se ha conservado tal como era hace 150 años. En el cementerio encontraremos las tumbas de los Clanton. Cenaremos en uno de los auténticos "saloons".

Noche en Tombstone (Arizona).

Día 3: Tombstone - Chiricahua National Monument - El Paso



Desde Tombstone entraremos en las profundidades del poco poblado desierto de Sonora. La primera parada será el **Monumento Nacional Chiricahua**, situado en los montes del mismo nombre. Sus cumbres más altas alcanzan los 3,000 metros de altitud. Nos esperan paisajes de otro mundo con torres y agujas de arenisca. Debido a su ubicación remota, el parque es poco conocido. Aprenderemos la historia de los apaches que se refugiaron allí bajo el liderazgo de **Cochise y Gerónimo**.

Si las condiciones climáticas lo permiten, tomaremos un camino de arena para cruzar las montañas en **Apache Pass**. En 1862, el paso de montaña fue escenario de una intensa batalla entre el ejército estadounidense y los apaches, liderados por Cochise.

Nuestra siguiente visita no es menos interesante. El pueblo de **Columbus**, a pocos metros de la **frontera mexicana**, fue atacado por la banda de **Pancho Villa** durante la Revolución Mexicana. El ataque dejó 18 civiles y soldados muertos. El gobierno de Washington, furioso, envió 10,000 soldados a capturar a Pancho Villa en territorio mexicano, pero sin éxito. El museo local nos explica la historia.

Seguiremos una carretera paralela a la frontera. En muchos puntos podremos ver el famoso "muro de Trump". Pasaremos la noche en **El Paso**, ya perteneciente al estado de Texas. Por el puente sobre el Río Grande podemos cruzar la frontera mexicana a pie y cenar en **Ciudad Juárez**. Hace pocos años, tenía fama de ser la ciudad más peligrosa del mundo occidental. Desde luego, la situación se ha tranquilizado. En 2023 crucé con un grupo y no tuvimos ninguna sensación de inseguridad. Sin embargo, antes voy a consultar a la gente local, que está mejor informada que los medios de comunicación.

Noche en El Paso (Texas).

Día: 4 El Paso - White Sands National Park - Roswell

En las afueras de la ciudad de **Las Cruces**, encontraremos una placa que conmemora el **asesinato de Pat Garrett**, el sheriff que mató a Billy el Niño. El sitio de los hechos se encuentra a un kilómetro caminando, podemos ir si queréis. Un poco más al norte, en las orillas del Río Grande, se rodó la secuencia inicial de **"Cometieron dos errores"** con Clint Eastwood. Solo nos podemos acercar al sitio, ya que se encuentra en propiedad privada.

Seguiremos hasta el **Parque Nacional de White Sands**. Las dunas tienen un color increíblemente blanco, dado que no son de arena, sino de cristales de yeso. Podemos identificar lugares de escenas clave de **"Enfrentados"** con Pierce Brosnan y Liam Neeson, **"Arma joven II"** con Emilio Estévez, Kiefer Sutherland, Christian Slater y Viggo Mortensen y, nuevamente, **"Cometieron dos errores"**.



En la zona militar, a pocos kilómetros del parque, tuvo lugar la primera prueba de una bomba nuclear en 1945. Luego seguiremos las huellas de **Billy el Niño** en el condado de Lincoln. Visitaremos la prisión donde logró escaparse matando a un guardia y donde había estallado la "guerra de Lincoln".

Pasaremos la noche en **Roswell**, sí, precisamente en el pueblo donde ocurrió en 1947 el incidente ovni más discutido de todos. Varias teorías conspirativas denuncian la ocultación de un encuentro con extraterrestres.

Noche en Roswell (Nuevo México).

Día 5: Roswell - Santa Fe



Hoy visitaremos la tumba de Billy el Niño, un museo dedicado a este legendario personaje del Oeste y el pueblo donde el sheriff Pat Garrett acabó con su vida. Del juzgado donde tuvo su última cena de Navidad solo quedan las cuatro paredes.

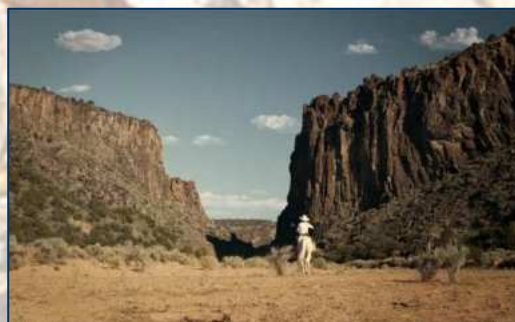
Seguiremos en dirección norte y visitaremos el pueblo donde se rodaron "**Arma Joven I**" y "**Círculo de fuego**" con Gregory Peck, un sitio sorprendente que ha cambiado muy poco con los años.

Santa Fe, la capital del estado de Nuevo México y antigua capital de la provincia española de Nuevo México, es una ciudad muy agradable. El centro está construido en un estilo arquitectónico llamado "pueblo style" que reúne influencias de los indios pueblo y de la arquitectura colonial española.

Noche en Santa Fe (Nuevo México).

Día 6: Santa Fe - Bandalier National Monument - Albuquerque

El primer destino será un cañón estrecho donde filmaron escenas clave de "**La Balada de Buster Scruggs**" y "**The Harder They Fall**". Después de visitar un mirador con vistas panorámicas espectaculares sobre el valle del Río Grande, llegaremos a **Los Alamos**, la ciudad donde se inventó la bomba nuclear. Aquí, se esconde la antigua **casa de Robert Oppenheimer**, el padre de la bomba atómica, retratado en la película "Oppenheimer" de Christopher Nolan, ganadora de siete Oscars en 2024.



En el **Monumento Nacional Bandelier**, exploraremos las ruinas de pueblos construidos por los indígenas entre 1150 y 1600, integradas de manera impresionante en las rocas del lugar. Estas ruinas, menos conocidas que las de Mesa Verde, son igual de fascinantes por su sofisticada adaptación a las condiciones geográficas y climáticas.



Aún hay más lugares por descubrir: un hermoso valle cercano ha sido escenario de numerosas películas western, incluyendo "**Círculo de fuego**", "**Enfrentados**" y "**La leyenda del Llanero Solitario**" con Johnny Depp. Luego, exploraremos los túneles que jugaron un papel clave en "**El tren de las 3:10**" con Russell Crowe y Christian Bale. También visitaremos un museo y centro cultural dedicado a los indígenas de la región.

Finalmente, llegaremos a Albuquerque, la ciudad más grande del estado de Nuevo México. La serie "Breaking Bad" ha dado a conocer su existencia a nivel mundial. Si hay interés, puedo mostraros muchos lugares emblemáticos de la serie, incluyendo las casas de Walter, Jesse y Hank.

Noche en Albuquerque (Nuevo México).

Día 7: Albuquerque - Petroglyph National Monument - Canyon de Chelly National Park

En las afueras de Albuquerque se encuentra el **Monumento Nacional Petroglyph**, donde se han hallado unas 24,000 pinturas rupestres, algunas con 3,000 años de antigüedad. Daremos un paseo por una de las zonas más impresionantes.

También exploraremos un parque estatal que sirvió de escenario para "**La batalla de las colinas del whisky**" con Burt Lancaster. Reconoceremos escenas de "**Fort Bravo**" con William Holden. Luego entraremos en el lobby de un elegante **hotel histórico** donde se habían alojado Humphrey Bogart, Spencer Tracy, Katharine Hepburn or Doris Day, cuando rodaron en la zona.

Nuestra siguiente visita será la capital de la **reserva Navajo**, que con más de 300,000 habitantes es la mayor nación indígena de los Estados Unidos. Justo frente al gobierno autónomo de los Navajo, encontramos una roca con un agujero gigante, considerado un lugar sagrado por ellos.

El impresionante **Cañón de Chelly**, aunque eclipsado por la fama del cercano Gran Cañón del Colorado, ofrece un paraje hermoso y tranquilo. Aquí, podremos identificar escenarios de "**El oro de Mackenna**" con Gregory Peck, Omar Sharif y Telly Savalas, así como una escena breve de "La leyenda del Llanero Solitario".



Noche en Chinle (Arizona).

Día 8: Chinle - Valle de los Monumentos - Natural Bridges National Monument

Pasaremos gran parte del día en el **Valle de los Monumentos**, el lugar más emblemático del género western. Este paisaje, de una estética minimalista y grandiosa, emana una atmósfera casi sagrada que invita a la meditación, incluso a los menos esotéricos. Lo he visitado unas 25 veces y nunca me cansa.



No nos limitaremos a admirar las grandiosas vistas panorámicas desde los miradores. Recorreremos en nuestro vehículo una pista de arena de unos veinte kilómetros entre los montículos rojizos, donde podremos identificar escenarios de numerosas películas del oeste.

Las más conocidas incluyen "**La diligencia**" y "**Centauros del desierto**" con John Wayne, "**Pasión de los fuertes**" con Henry Fonda, "**Mil maneras de morder el polvo**"

con Charlize Theron y Liam Neeson, y "**La balada de Buster Scruggs**" de los hermanos Coen con Liam Neeson, James Franco y Tom Waits. Este paisaje también ha aparecido en muchas películas de otros géneros, como "**Forrest Gump**", "**Easy Rider**" y "**Regreso al Futuro**".

Dejando el famoso Valle de los Monumentos atrás, nos adentraremos en zonas muy remotas, lejos de los circuitos turísticos. Visitaremos otro cañón impresionante antes de subir por una pista no asfaltada al **Parque Nacional de los Puentes Naturales**. Este parque es precioso pero demasiado remoto para llevar un equipo de rodaje. Vamos a ver los tres puentes de roca más impresionantes.

Noche en Blanding (Utah).

Día 9: Blanding - Arches National Park - Canyonlands National Park - Moab

Nos espera otro día de paisajes impactantes. Un primer arco solitario nos introduce al mundo de los puentes naturales, que se encuentran a docenas en el sureste de Utah.

Hace solo quince años, el **Parque Nacional Arches** era un desconocido. Las redes sociales lo han popularizado tanto que ahora una reserva previa es necesaria para poder entrar. La película "Indiana Jones y la última cruzada" también contribuyó a su fama.



A pesar de la afluencia de turistas, disfrutaremos de su increíble belleza paisajística. De los oficialmente dos mil arcos y puentes naturales, visitaremos media docena de los más impresionantes.

El cercano **Parque Nacional Canyonlands** estará más tranquilo. Allí visitaremos el arco que apareció en "La leyenda del Llanero Solitario". En el camino, reconoceremos el escenario de la escena final de "**Thelma y Louise**" (muchos creen que fue filmada en el Gran Cañón). Cerca de ahí, se rodaron "**Los Comancheros**" con John Wayne.

Noche en Moab (Utah).

Día 10: Moab - Bryce Canyon City

Hoy recorreremos la mayor parte del trayecto por la mañana. A través de paisajes bonitos pero casi despoblados, llegaremos a la casa de la infancia del famoso atracador de bancos y trenes **Butch Cassidy**, el mayor de trece hermanos en una familia mormona muy humilde. Como uno de los delincuentes más buscados del oeste, tuvo que huir hasta Argentina y Bolivia, donde murió en un tiroteo.



Luego, nos dirigiremos al famoso **Parque Nacional Bryce Canyon**, donde realizaremos varias rutas cortas caminando entre sus fascinantes estructuras geológicas, llamadas chimeneas de hadas. Veremos varios escenarios de la película "**Tres sargentos**" con Gregory Peck y Sammy Davis Jr.

Noche en Bryce Canyon City (Utah).

Día 11: Bryce Canyon National Park - Zion National Park

A poca distancia de Bryce Canyon, encontramos otro espectacular cañón declarado parque nacional. El **desfiladero de Zion** presenta formas geológicas completamente distintas. El valle está rodeado de paredes verticales de cientos de metros de altura. Los más aventureros pueden seguir **caminando dentro del agua** hasta llegar a la parte más estrecha del cañón. Según las precipitaciones de las semanas anteriores, el agua puede llegar hasta las rodillas o hasta la cintura.

La película más conocida rodada en este paraje es "**Dos hombres y un destino**" con Paul Newman y Robert Redford. Podemos identificar varios lugares con gran precisión.



Noche en Springdale (Utah).

Día 12: Zion National Park - Las Vegas

A medio camino, exploraremos los fantásticos paisajes de unas **dunas petrificadas**. Muy poca gente visita este lugar espectacular. Esperamos que nunca sea declarado parque nacional, lo que acabaría con la celestial tranquilidad en medio del desierto.



Una caminata de unos dos kilómetros nos llevará a varios escenarios de "**Los Profesionales**" con Burt Lancaster, Claudia Cardinale y Lee Marvin. Es increíble que el sitio haya cambiado tan poco desde el rodaje en 1966. También se filmaron películas de otros géneros como "**Viva Las Vegas**" con Elvis Presley o "**Desafío total**" con Arnold Schwarzenegger.

Además, este lugar tiene cierto estatus de destino de peregrinaje para los fanáticos de "**Star Trek**", ya que aquí murió el Capitán Kirk en "Star Trek: la próxima generación".

Como es de suponer, en **Las Vegas** no se han rodado películas western, pero sí de otros géneros como "Ocean's Eleven", "Leaving Las Vegas", "Casino", "Miedo y asco en Las Vegas" y "Resacón en Las Vegas".

Noche en medio del "Strip" de Las Vegas (Nevada).

Día 13: Death Valley National Park

El **Valle de la Muerte** es oficialmente el lugar más caluroso del mundo. Su punto más bajo se encuentra a **86 metros por debajo del nivel del mar**. Estas condiciones extremas han creado paisajes que parecen de otro planeta, haciendo del valle un escenario atractivo para películas. El Valle se extiende por más de 200 kilómetros, así que es importante saber dónde ir.



Reconoceremos muchas secuencias de "**El rostro impenetrable**" con Marlon Brando y Karl Malden (sí, el de "Las calles de San Francisco"), "**Fort Bravo**" y "**Tres padrinos**" con John Wayne. Sin embargo, la película estrella rodada en el valle es "**Zabriskie Point**" de Michelangelo Antonioni, titulada en referencia a un mirador que visitaremos.

Noche en medio del "Strip" de Las Vegas (Nevada).

Día 14: Las Vegas

Según el horario de los vuelos, tendremos tiempo libre para ir de compras o hacer turismo. Traslado al aeropuerto de Las Vegas para embarcar en el vuelo de regreso.

Día 15: Regreso a España



Cruzando Continentes - Jens J. Wiegand - Plaça del Mig 5 - 17800 Olot (Girona)
+34 637 747 839 - jens@cruzandocontinentes.es - www.cruzandocontinentes.es

Información detallada del viaje

El Precio

Precio por persona sin vuelo: 4.595 €
Coste aproximado del vuelo: 900 €
Duración: 15 días
Fechas de salida: del 02 al 16 de Mayo 2025
Aeropuertos de llegada y salida: Phoenix y Las Vegas
Suplemento de habitación individual: 1.150 €
Mínimo de participantes: 4

Incluye:

13 noches en hoteles / moteles de buena calidad.
Transporte en un vehículo cómodo y adecuado para el tamaño del grupo (4x4 o minibús de hasta 12 personas).
Traslados entre aeropuertos y hoteles.
Acompañamiento por un guía experto en el destino y de habla castellana, catalana e inglesa durante toda la duración del viaje.
La organización y coordinación del viaje, incluyendo la compra de los billetes de avión y la gestión del ESTA y del seguro de viajes si hace falta.
Entradas a parques nacionales.

No incluye:

Vuelos de Ida y Vuelta
Seguro de viaje
Comidas (en algunos hoteles habrá desayuno continental gratuito)

El funcionamiento del viaje

Vuestro guía ya estará accesible para vosotros antes de la salida. Podréis comunicaros con él por teléfono, correo electrónico o WhatsApp para resolver cualquier duda respecto a la preparación del viaje. Incluso podemos organizar un encuentro personal. El guía coordina la compra de billetes de avión, la contratación de un seguro de viaje y la solicitud del ESTA (permiso de entrada sin visado a los EEUU).

El día de vuestra llegada a los Estados Unidos, os esperaré en el aeropuerto de Salt Lake City. Nos trasladaremos al hotel y, tras un paseo por el centro, iremos todos juntos a cenar. Me parece esencial crear un buen ambiente de grupo para disfrutar al máximo del viaje.

Nos desplazaremos en un vehículo adecuado al tamaño del grupo. Puede ser un minibús de hasta 15 plazas o, en caso de un grupo pequeño, un 4x4 de gama alta. Todos sabemos que las distancias en América son muy grandes. En promedio, recorreremos unos 310 kilómetros cada día. Llevaremos una nevera portátil para disponer siempre de bebidas fresquitas.

Un viaje armónico en grupo requiere un mínimo de disciplina y puntualidad. Aunque pasaremos el día juntos, por las noches no habrá obligación de cenar en grupo, ya que todos necesitamos momentos de descanso e intimidad.



Cruzando Continentes - Jens J. Wiegand - Plaça del Mig 5 - 17800 Olot (Girona)
+34 637 747 839 - jens@cruzandocontinentes.es - www.cruzandocontinentes.es

Por otro lado, en un grupo pequeño somos flexibles. Estoy abierto a cualquier propuesta; dentro de las limitaciones de distancias y hoteles reservados, tendremos un cierto margen para la improvisación. Nos pondremos de acuerdo de manera democrática.

Alojamientos

Nos alojaremos en hoteles/moteles de 3 o 4 estrellas. Las habitaciones estarán completamente equipadas con TV, aire acondicionado, baño privado y teléfono. Generalmente, ofrecen wifi gratuito; en algún caso excepcional puede ser de pago (unos 10 dólares al día). Muchas habitaciones contarán con nevera, y algunas incluso con microondas. Una buena parte de los hoteles dispondrá de piscina, gimnasio y ordenadores para los huéspedes.

Siempre que sea posible, nuestro alojamiento se encontrará en el centro de la ciudad para poder dar un paseo por la zona. Para el alojamiento en habitación individual habrá que pagar un suplemento de 1.150 euros.

Entradas y actividades

El precio del viaje incluye las entradas a parques nacionales.

Comidas

Algunos hoteles ofrecerán desayuno continental gratuito. En otros casos, desayunaremos en un bar o restaurante cercano. Al mediodía, podremos decidir si preferimos comer en un restaurante o organizar un picnic. En cada etapa del viaje encontraremos zonas habilitadas con sombra, mesas y bancos. Comer al aire libre es una experiencia muy social y, además, tanto restaurante puede llegar a cansar. También es una opción más económica. Para la cena, propondré uno o más restaurantes, pero no habrá obligación de unirse.

Clima y ropa

La zona que visitamos es desértica o montañosa. Es poco probable, pero sí que puede llover puntualmente. Las temperaturas pueden variar bastante. Durante muchos días nos tocará calor pero por la noche puede refrescar. Hay que tener en cuenta que en algunos momentos nos encontraremos por encima de los 2.000 metros de altitud. Así tendremos que estar un poco preparados para todo. Es imprescindible llevar calzado adecuado para pequeñas excursiones por terrenos irregulares.

Documentación

Los viajeros con nacionalidad española solo necesitarán su pasaporte vigente y la autorización de entrada ESTA. Cuesta 21 dólares, y puedo gestionarla para vosotros. Aquellos que hayan visitado Irán, Irak, Sudán, Siria, Libia, Somalia o Yemen desde 2011, o Cuba desde 2021, en teoría deberán solicitar un visado en el consulado estadounidense.

Las películas

Vamos a encontrar escenarios de todas estas películas Western ordenadas cronológicamente:

La Diligencia (1939 Stagecoach) de John Ford con John Wayne.

Pasión de los fuertes (1946 My Darling Clementine) de John Ford con Henry Fonda.

Mar de hierba (1947 The Sea of Grass) de Elia Kazan con Spencer Tracy y Katherine Hepburn.

Tres padrinos (1948 Three Godfathers) de John Ford con John Wayne.

Winchester '73 (1950) de Anthony Mann con James Stewart, Rock Hudson, Tony Curtis.

Río Grande (1950) de John Ford con John Wayne y Maureen O'Hara.

Fort Bravo (1953 Escape from Fort Bravo) de John Sturges con William Holden y John Forsythe.

Raza de violencia (1954 Taza, Son of Cochise) de Douglas Sirk con Rock Hudson y Barbara Rush.

El hombre de Laramie (1955 The Man from Laramie) de Anthony Mann con James Stewart.

Centauros del desierto (1956 The Searchers) de John Ford con John Wayne y Natalie Wood.

Duelo de titanes (1957 Gunfight at the O.K. Corral) de John Sturges con Burt Lancaster y Kirk Douglas.

El rostro impenetrable (1961 One-Eyed Jacks) de Marlon Brando con Marlon Brando y Karl Malden.

Los comancheros (1961 The Comancheros) de Michael Curtiz con John Wayne y Lee Marvin.

Tres sargentos (1962 Sergeants 3) de John Sturges con Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis Jr.

La conquista del oeste (1962 How the west was won) de Henry Hathaway, John Ford y George Marshall con Henry Fonda, Gregory Peck, James Stewart, John Wayne

El gran combate (1963 Cheyenne Autumn) de John Ford con Richard Widmark y James Stewart.

Los profesionales (1966 The Professionals) de Richard Brooks con Burt Lancaster, Lee Marvin y Claudia Cardinale.

El Dorado (1966) de Howard Hawks con John Wayne y Robert Mitchum.

Cometieron dos errores (1968 Hang 'em High) de Ted Post con Clint Eastwood.

Dos hombres y un destino (1969 Butch Cassidy & the Sundance Kid) de George Roy Hill con Paul Newman y Robert Redford.

El oro de Mackenna (1969 Mackenna's Gold) de J. Lee Thompson con Gregory Peck, Omar Sharif y Telly Savalas.

Círculo de fuego (1971 Shoot Out) de Henry Hathaway con Gregory Peck.

Silverado (1985) de Lawrence Kasdan con Kevin Kline, Scott Glenn, Danny Glover, Kevin Costner.

Arma joven (1988 Young Guns) de Christopher Cain con Emilio Estevez, Charlie Sheen y Kiefer Sutherland.

Arma joven II (1990 Young Guns II) de Geoff Murphy con Emilio Estévez, Kiefer Sutherland, Christian Slater y Viggo Mortensen.

Tombstone: la leyenda de Wyatt Earp (1993 Tombstone) de George P. Cosmatos con Kurt Russell y Val Kilmer.

Gerónimo, una leyenda (1993 Geronimo: An American Legend) de Walter Hill con Wes Studi, Gene Hackman, Robert Duvall y Matt Damon.

Rápida y mortal (1995 The Quick and the Dead) de Sam Raimi con Sharon Stone, Gene Hackman, Russell Crowe y Leonardo DiCaprio. (Solo si los estudios están abiertos a visitas.)

Desapariciones (2003 The Missing) con Cate Blanchett y Tommy Lee Jones

Brokeback Mountain (2005) de Ang Lee con Heath Ledger y Jake Gyllenhaal

Enfrentados (2006 Seraphim Falls) de David Von Ancken con Pierce Brosnan y Liam Neeson.

El tren de las 3:10 (2007 3:10 to Yuma) de James Mangold con Russell Crowe y Christian Bale.

La leyenda del Llanero Solitario (2013 The Lone Ranger) de Gore Verbinski con Johnny Depp.

Mil maneras de morder el polvo (2014 A Million Ways to Die in the West) de Seth MacFarlane con Charlize Theron y Liam Neeson.

La balada de Buster Scruggs (2018 The Ballad of Buster Scruggs) de los hermanos Coen con Liam Neeson, James Franco y Tom Waits.

Noticias del gran mundo (2020 News of the world) de Paul Greengrass con Tom Hanks y Helena Zengel.

Más dura será la caída (2021 The Harder They Fall) de Jeymes Samuel con Jonathan Majors e Idris Elba.

Sigo investigando ... Seguro que dentro de poco podré añadir más películas al listado.